# Regulamin konkursu

# NAGRODA INICJATYWY ENTRY 2024

**§ 1. Opis konkursu**

* 1. Konkurs o Nagrodę Inicjatywy ENTRY 2024 przeznaczony jest dla dyplomantów studiów magisterskich Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie (zwaną dalej: ASP w Warszawie), którzy zrealizowali dyplom w 2023 roku.
	2. Celem konkursu jest umożliwienie rozwoju samodzielnej działalności artystycznej
	w okresie 12 miesięcy od uzyskania nagrody.

# § 2. Osoby uprawnione do udziału w konkursie

W konkursie mogą wziąć udział osoby, które:

1. obroniły dyplom magisterski w ASP w Warszawie w 2023 roku;
2. złożyły w terminie wskazanym w § 5 ust. 1 kompletny wniosek konkursowy.

# § 3. Wybór laureatów i przyznawanie nagród

* + 1. O wyborze laureatów konkursu i przyznaniu nagród decyduje Komisja Konkursowa (zwana dalej Komisją), powołana wspólnie przez JM Rektora ASP w Warszawie oraz przedstawicieli Galerii Promocyjnej i Inicjatywy ENTRY.
		2. Komisja podejmuje decyzje po rozpatrzeniu wszystkich wniosków złożonych w terminie przez osoby uprawnione.
		3. Podejmując decyzję, członkowie Komisji nie będą się kierowali ocenami uzyskanymi przez kandydatów w trakcie studiów.
		4. Komisja wyłoni 2 laureatów i przyzna nagrody nie później niż do dnia 30 kwietnia 2024 roku.
		5. Od rozstrzygnięć Komisji nie przysługują odwołania.

# § 4. Nagrody

1. W konkursie przewidziane są dwie nagrody:

a) nagroda pieniężna w wysokości 18.000,- zł. (osiemnaście tysięcy złotych) każda;

b) autorska wystawa prac zorganizowana przez Galerię Promocyjną w Warszawie, podsumowująca roczną działalność artystyczną laureatów.

2. Nagrody wypłacane będą za pośrednictwem ASP w Warszawie.

# § 5. Składanie wniosków

* + - 1. Wniosek o przyznanie nagrody wraz z dokumentacją kandydaci przesyłają na adres mailowy rektorat@asp.waw.pl, a oryginał wniosku składają w Biurze Rektora i Kanclerza ASP w Warszawie
			(ul. Krakowskie Przedmieście 5, 00-068 Warszawa) w terminie do 29 marca 2024 roku.
			2. Wniosek powinien zawierać:
				1. życiorys wnioskodawcy;
				2. charakterystykę prac artystycznych wraz z dokumentacją (fotograficzną/rysunkową/skany 3D/video) – ze szczególnym uwzględnieniem prac zrealizowanych przez wnioskodawcę
				w okresie studiów;
				3. opis zamierzeń artystycznych wnioskodawcy na okres 12 miesięcy od dnia otrzymania nagrody.
			3. Dokumentacja w postaci złożonych w formie elektronicznej prac plastycznych nienagrodzonych kandydatów nie będzie przechowywana w dokumentacji konkursu.

# § 6. Postanowienia końcowe

Regulamin niniejszy jest jedynym dokumentem określającym zasady konkursu, a w sprawach w nim nieuregulowanych wiążące rozstrzygnięcia podejmuje wyłącznie Komisja Konkursowa.